

Los materiales enviados deberán apegarse a los géneros, temas y formatos de la Revista.

Se pueden publicar trabajos originales, avances, maquetas o fragmentos de una obra.

La extensión de los materiales será considerada por la redacción, en comunicación con el autor, en función de la sección correspondiente.

Se recibirán trabajos en español y en otros idiomas (inglés, italiano y francés) de preferencia acompañados por su respectiva traducción al español.

Los contenidos escritos se enviarán en un formato adecuado para procesador de textos Word o Pages. Las imágenes, preferentemente en alta resolución, deberán presentarse en formatos para programas de edición (.jpg, .pdf, .png, .tiff).

Los trabajos irán acompañados de una pequeña nota biográfica del autor, especificaciones de la obra y datos de contacto.

La recepción de materiales no compromete a la Revista a publicarlos.

Queda totalmente a decisión de la redacción la aprobación, eventuales sugerencias al autor y la fecha de publicación.

De ser aceptado su trabajo, primero se le notificará al autor.

Los materiales enviados deben ser propiedad del autor, o al menos se debe contar con el permiso correspondiente para su publicación.

Los contenidos publicados no persiguen fines de lucro.

Los comentarios expresados y violaciones a los derechos de autor son responsabilidad de los colaboradores.